



III MOSTRA VIRTUAL DE INCLUSÃO DIGITAL

Escola Municipal Especial de E. F. Prof. Lígia Morrone Averbuck

AS NOSSAS ESTAÇÕES

Ângela Montanha Aranguez

Proposta:

Este ensaio traz uma reflexão envolvendo a percepção do aluno quanto ao tempo, quanto ao clima trazendo vivências físicas do momento deste existir. As quatro estações do ano são experimentadas através da evolução dos dias, onde podemos senti-las no corpo, nas roupas, na natureza que se apresenta ora com chuva e frio, ora com sol e calor. O aluno é estimulado pelo professor a buscar em revistas paisagens, natureza e evidências do tempo que caracterizam uma que outra estação do ano. As flores para a primavera; a chuva e as árvores sem folhas para o outono; o calor e a praia, o sol radiante e as roupas leves para o verão; o frio, a neve, os casacos pesados para o inverno.. E assim foram separadas as imagens que representavam estas sensações corporais que vivemos todos os anos. Não poderíamos esquecer que no nosso ensaio, para embalar nossa imaginação, precisaríamos de uma música que fizesse nosso pensamento fluir. Escolhemos “As Quatro Estações”, de Sandy e Junior como canção inspiradora para o nosso despertar artístico.

E assim o processo de montagem de paisagens com as figuras já coletadas das revistas se inicia, mas precisamos de uma “atmosfera”, de um pano de fundo para acolher esse ambiente. Então pintamos com tinta tempera o fundo que acolheria cada estação: de cor amarela o Verão, de cor Azul Clara com pingos de chuva o Outono, o Azul mais escuro com manchas brancas seria o Inverno e as suas nuances de chuva e gelo, as misturas entre o Azul, Verde e Amarelo proporcionariam o esbanjar de cores da primavera. A partir das estruturas pintadas o aluno decide em qual cena gostaria de aparecer: se no inverno, se no verão, se no outono, se na primavera, ou, então em todos, já que no ano atravessamos por todos estes estágios do clima.

Assim sendo, começa outra fase do projeto que é a de fotografar os dias na semana, de preferência escolher aquela oportunidade em que o ambiente diz bem sobre a tal estação. Saíamos quase que todos os dias para registros do clima no pátio da escola, nos incluindo, afinal iríamos criar hipóteses em que estivéssemos presentes. E foi assim que capturamos todos os períodos da natureza. Selecionamos as paisagens previamente montadas com figuras de revistas coladas sobre a estrutura de papel pintadas, mais as fotografias dos alunos tiradas no espaço natural da escola. Os alunos puderam com isso visualizar de forma concreta os lugares onde gostariam de estar e também verificar a realidade de seus vestuários e situar adequadamente a figura à cena propriamente dita. Com a ajuda do editor de imagens as fotografias sofreram pequenos arranjos a fim de ficarem em tamanhos ideais aos das cenas.

Concluído o processo de esculpir a foto no tamanho da paisagem, o recorte e colagem foram feitos e assim organizada cena por cena, como num livro de histórias contada a partir de imagens que passam ao redor do mundo e capturam o panorama do local. Os alunos puderam estudar o clima no mundo, os seus estágios, os lugares mais quentes e os mais frios, a mudança das peças do vestuário além, é claro, de brincar e se imaginar em situações diversas criando e construindo histórias fantásticas de personagens reais que são, nada mais nada menos, que eles próprios.

Nome da escola:

Escola Municipal Especial de E. F. Prof. Lígia Morrone Averbuck

Identificação da Turma:

A Turma é formada por 10 alunos que estão numa faixa etária entre os 15 até os 21 anos. Na totalidade o aluno da Escola Especial apresenta déficit intelectual com comprometimentos no campo da aprendizagem e desenvolvimento psico-social. Alguns alunos são portadores de alguma deficiência física. A compreensão, o realizar da tarefa é uma ação particular que tem como critério básico de avaliação o respeito às diferenças individuais do sujeito.

Nome completo dos alunos:

Bruno Giritto Sartori
Bruno Melo nascimento
Darlane Cristina Dorneles da Silva
Douglas marques Korn
Fabiano de Castro Marinho
Juliano Bandeira Brizola Corrêa
Larissa Ribeiro da rosa
Luciano Henrique Bragé Machado
Marcela de Freitas Maibier
Peterson Barbosa Amarelho

Professor Responsável:

Ângela Montanha Aranguéz
Educadora Especial – Psicopedagoga – Arte Educadora